



N° 1 des retransmissions TV sur écran géant

### Qui sommes-nous?

Des passionnés du Tour de France, de vélo et de technique, nous sommes implantés en Provence depuis 2009 et couvrons la France entière.

#### N°1 des retransmissions TV pour événements d'envergure

Nous vous proposons de vivre le Tour de France intensément en recevant un écran géan Média Son.

Une centaine de villes et villages nous ont déjà fait confiance en 5 ans.

















#### Groupe MEDIA SON

855 route de Robion – 84300 CAVAILLON 04 86 69 43 10

www.media-son.com

groupe\_media\_son / abee\_evenementiel



Groupe MEDIA SON Cavaillon



# L'écran GEANT!

Ecran 4m50 x 2,5m, pitch 4,8 OUTDOOR



De 100 à 2 000 personnes, c'est l'outil idéal présent dans 95% des prestations techniques que nous produisons.

Hormis le vent fort, qu'il pleuve, qu'il vente, qu'il neige, l'écran ne craint rien! Nos modèles sont tous « OUTDOOR ».

Un camion, une tente, un récepteur satellite, deux techniciens super sympas et c'est l'assurance de fixer votre public autour de votre animation sur la journée.

#### Où sommes-nous passés ?

Saint Martin du Var, Bagnols sur Cèze, Piolenc, Cavaillon, Fos sur Mer, Saint François Lonchamp, Belley, Saint Léger les mélèzes, Barème, Castellane, Bagard, Plonevez-Porzay, Pordic, Locminé, Vierzon, Foëcy, Cruseilles, Crest-Voland, Apt, Gordes, Sault, Aspiran, Prades, Boussan, Serre Chevalier, Briançon, Granges-Aumontzey, Le Brassus (ch), Châtel Saint Denis (ch), Saint Jeoire, Département des Hautes Alpes, Rive de Gier, Auch, Aynac, Nogaro, Coutras, Crocq, Pontaumur, Laqueuille, Commentry, FNSEA de l'Ain, Sandrans, Annemasse, Fillières, Tourmont, Chaux, Aoste, FDSEA 69, Saint Vulbas, Lhuis, Côte d'Or Cyclisme, Cheval Blanc, Villars Santenoge, Bar sur Aube, Landreville, Celles sur Ources, Communauté des communes Vierzon, Trémouilles saint Loup, FDSEA 63, FDSEA15, Condezaygues, Lembeye, Agence de développement des Alpes de Hautes Provence, Jausiers...



### La fiche technique

#### LIVRAISON SUR SITE

Accès camion 3T5, 20m3 avec hayon, hauteur du véhicule 3,25m Livraison à côté de l'installation. Zone plate et roulante pour nos flight très lourds!

#### **EMPIETEMENT AU SOL MAXI (pieds + lestages béton inclus)**

10m de largeur, 4m de profondeur Hauteur maxi 5m40 une fois levé, Sol plat obligatoire

#### **SECURITE PUBLIQUE**

2 haubans face avant, 2 haubans face arrière posés par nos soins Fournir 4 plots de lestage 250Kg minimum en rectangle 8 x 3m (poids ou masse tracteur)

#### **ALIMENTATION**

→ Fournir 2 x 220V 16A, 2 circuits indépendants impératif à moins de 10m de l'écran sur prise PC16 traditionnelles ou P17. Si groupe électrogène, groupe régulé impératif

#### **INFO TIMING**

Arrivée 9h environ, direct à 13h France TV, fin de retransmission 17h (après l'arrivée), 1h de démontage

#### **CONDITIONS DE MONTAGE**

La mise à disposition de lestages pour nos haubans est impérative. Sans cette sécurité, l'écran ne pourra pas être levé

Au-delà de 40Km/h de vent (source Météo France), Média Son se réserve le droit de descendre l'écran en place









## Les questions les plus fréquentes :

#### A QUELLE HEURE ARRIVEZ-VOUS ET QUELS SONT LES HORAIRES?

Nous arrivons avant la fermeture des routes et prenons notre temps pour monter l'écran dans les règles de l'art. On a le temps ! Le direct n'est pas avant 13h et se termine à l'arrivée des coureurs (environ 17h).

#### DE QUOI AVEZ-VOUS BESOIN?

Nous sommes des gens simples et efficaces. Donnez-nous 2 prises de courants 220V sur circuits séparés, 4 poids pour lester l'écran et c'est tout.

#### FAUT-IL POSITIONNER L'ECRAN EN FONCTION DU SOLEIL?

Pas du tout ! La technologie de nos écrans est la LED avec une forte luminosité. Peu importe sa disposition, on y verra très bien partout.

#### Y A-T-IL UN TECHNICIEN QUI RESTE SUR PLACE?

Oui! Un si vous choisissez la remorque LED, un aussi avec le podium-LED et même 2 si c'est l'écran géant! De quoi être tranquille.

#### POURQUOI VOUS FAUT-IL DES POIDS DE LESTAGE?

Imaginez une voile de 12m² suspendue à 5m50 de haut ! C'est ce que va vivre l'écran une fois installé. Alors s'il y a du vent, nous devons être sécure pour les biens et les personnes. C'est un minimum quand on est professionnel.

### EST-CE QUE LA PRESENCE D'UN ECRAN GEANT SERT VRAIMENT MON EVENEMENT?

Oh que oui ! 75% du public vient pour la caravane et s'en va juste après le passage des coureurs sauf si vous organisez 3 éléments : un écran, à boire et à manger. Et si en plus vous rajoutez quelques animations, c'est la réussite assurée sur la journée !

#### **COMMENT RECEVEZ-VOUS FRANCE TV?**

Nous installons un récepteur satellite afin d'avoir une image de qualité numérique sans interférence et sans coupure. Cependant, attention aux arbres et aux bâtiments très haut en centre-ville. Nous sommes prévoyants : nous avons aussi 2 systèmes de secours ! (4G et TNT)

#### PUIS-JE UTILISER L'ECRAN AFIN DE DIFFUSER MES PROPRES SPOTS?

On va s'gêner, tiens! Evidemment, France TV a entre 5 et 7 coupures pub de 3 à 5mn. Nous diffusons alors vos propres films. Les villes en raffolent, profitez-en!

#### QUE FAIRE SI IL PLEUT ? EST-CE LA FIN DE L'ANIMATION ?

Le temps est à l'orage ?

Nos écrans ne craignent ni la pluie, ni la neige (Sur ce point, on est plutôt tranquille). Alors on laisse passer la pluie sans couper ni l'image, ni le son.

#### FAUT-IL PAYER LES DROITS TV POUR DIFFUSER L'EPREUVE ?

Oui si vous souhaitez être dans les règles.

#### FAITES-VOUS PARTIE D'A.S.O, SOCIETE ORGANISATRICE DU TOUR?

Pas du tout ! Nous sommes des professionnels de l'événementiel et passionnés du Tour.

On ne vous dira pas de qui il s'agit mais nous avons même un ancien « caravanier » dans l'équipe. Nous connaissons donc très bien l'envers du décor. Chut !

MEDIA SON, sur la route du Tour depuis 2020, une centaine de ville déjà équipées. Et vous ?



Combiné Pick-up américain Dodge RAM + écran géant 7m² sur remorque





Podium modulable

Ecran géant intégré 7m2

Dispositif showroom – Roadshow

Identification marque & sponsors





# Nos réalisations en image...























